

# Bontea Elena

10 noiembrie, 1933 in Draganesti, Balti, nascuta

**Adresa domiciliu:**

str. Florica Nita 2/15, Chisinau, Moldova

**Adresa studio:**

str.Dimo 5/3, at. 23, Chisinau, Moldova

**Telefon:** 0 373 2 43 00 30

**Fax:** 0 373 2 24 50 24

**Studii**

1952-1957 - Colegiul de Arte plastice "Alexandru Plamadeala", Chisinau, Moldova

1960-1966 - Institutul de Istorie si Teorie a artei din Sankt- Petersburg

**Expozitii solo**

1985 - Chisinau, Moldova

1988 - Bamaco, Rep. Mali

1995 - Austria

1996 - Chisinau, Moldova

**Expozitii grup**

1964 - Japonia

1969 - Romania

1972 Germania

1975 - Japonia

1975 - Polonia

1985 - Mongolia

1988 - Lituania

1996 - Belorusia

2001 - "Saloanele Moldovei", Chisinau, Moldova - Bacau, Romania

**Premii**

1997 - Meritul civic

1996 - Premiul national

**Note**

Pictura Elenei Bontea nu expune o viziune narativa exterioara ci se expune ca un precipitat plastic al unei chimii creative interioare, provocate de o comunicare activa cu "vocile" expresive si simbolice ale materiei insusi. Modeleaza un ambient "reumanizat", fiind regasit sensul traditional utilitar al artei picturii executata in ulei, tempera, guasa, tehnica mixta.

Operele de arta ale Elenei Bontea sunt captivante prin originalitatea si simplitatea lor aparenta ca conceptie plastica, dar, mai ales prin libertatea executarii, lucrarile pictoritei ne indeamna a fi spectatori activi ai unor evenimente istorice, inspirate din viata noastra contemporana, a unor evocari impresionabile din trecut. Culorile stridente si pline de expresie ne tenteaza astfel, incit ne simtim cel putin martorii daca nu partasii evenimentelor redade.



Scoica, u/p, 45x55, 2000



Natura statica cu fructe, u/p, 50x68, 1985



Bujori, tempera, 59x60, 1969



Buchet decorativ, u/p, bronz, 55x46, 1996





Potretul artistei, u/p, 70x50, 1980



Floarea soarelui, u/p, 48x65, 1965



Vas cu flori, u/p, 70x50, 1967



Portretul studentei, u/p, 60x48, 1983