



EMIL CHILDESCU

Artist plastic – manifest în pictură, grafică, ilustrație, profesor în învățământul artistic, organizator al procesului creator contemporan, Maestru al Artelor, Laureat al Premiului Național pentru artele plastice, cu operă în colecții publice și private din țară și multe țări ale lumii, donator

07 mai, 1937, născut, comuna Sculeni, județul Bălți, România, azi, raionul Ungheni, Republica Moldova

REZIDENT

Str. Trandafirilor 29/1, ap. 74, MD-2038, Chișinău, tel.: 555953, 079673467



FORMAREA

1957-1959-
-1962 - 1964

Colegiul de Arte Plastice *Alexandru Plămădeală* (fost: Școala Republicană de arte plastice *I.E. Repin*), clasa profesorilor Ocușco Rostislav Vladimirovici (1897-1966), Gabricov Radion Alexeevici (1887-1965), Sapalov Nicolai Ivanovici, Vasilev Alexei Alexandrovici, Chișinău. A absolvit studiile cu elaborarea lucrării de licență *Tîrgul moldovenesc*, ulei pe pânză, 100 x 145 cm, conducător Vasilev Alexei Alexandrovici (1907-1975)

CONSACRAREA

1957

Debutează cu compoziția *Călăreții* la expoziția *40 ani ai Marelui Revoluții Socialiste din Octombrie*, fiind elev la anul II la Colegiul de Arte Plastice *Alexandru Plămădeală*, Chișinău

1958

Debutează la o expoziție internațională *Hudijniki Mira*, Pinacoteca de stat, Vologda

1964

Debutează, – grafician militant, implicit este angajat la ziarul *Sovietskaya Moldavia*, Chișinău

1965

Titularizat, membru UAP RM

EPOZIȚII PERSONALE

1965

Pinacoteca de Stat, Vologda

1965

Uniunea Artiștilor Plastici din Republica Moldova, Chișinău

1977

Pinacoteca de Stat, Ismail, Ucraina

1979

Pinacoteca de stat, Ismail, Ucraina

1987

Muzeul Național de Artă al Moldovei, Chișinău

1988

Pinacoteca Republicană *A. Losev*, Bender

1990

Burgenland, Stokerau, Zalzburg, Viena, Austria

1996

Galleria *Aktual Kent*, Istanbul, Turcia

1997

Centrul Expozițional *Constantin Brâncuși*, Chișinău

1999

Centrul Expozițional *Constantin Brâncuși*, Chișinău

2000

Muzeul Național de Arheologie și Istorie a Moldovei, Chișinău

2007

Pitură&grafică, Centrul Expozițional *Constantin Brâncuși*, Chișinău

2009

Galeria *Top Art 5*, Chișinău

2010

Expoziție de Paști, Galeria *Top Art 5*, Chișinău

2012

Terra- Casa noastră, Centrul Expozițional *Constantin Brâncuși*, Chișinău: april. 26 – 13 mai 2012

EXPOZIȚII DE GRUP

1957

40 ani ai Marelui Revoluții Socialiste din Octombrie, Muzeul Național de Artă al Moldovei, Chișinău

1957

Colegiul de Arte Plastice *Alexandru Plămădeală*, Chișinău

1958

Hudijniki Mira, Pinacoteca de Stat, Vologda

1958

40 ani ai komsomolului, Parcul Central de Cultură și Odihnă, Chișinău

1959, 1960

Expoziția Unională a plasticienilor militari, Moscova

1964-1989

Autumnala, Muzeul Național de Artă al Moldovei, Chișinău

1990, până la zi,

Autumnala, Centrul Expozițional *Constantin Brâncuși*, Chișinău

1964-1989

Saloanele de primăvară, Muzeul Național de Artă al Moldovei, Chișinău

1990, până la zi,

Saloanele de primăvară, Centrul Expozițional *Constantin Brâncuși*, Chișinău

1965

M-ă bucur de tineret, Muzeul Național de Artă al Moldovei, Chișinău

1999

Limba noastră cea română, Centrul Expozițional *Constantin Brâncuși*, Chișinău

1988- 2007

Arta din Moldova, etalată în țările: Afganistan, Armenia, Austria, Azerbajan, Belarus, Belgia, Bulgaria, Cehia, Cili, Cipru, Danemarca, Estonia, Federația Rusă, Finlanda, Franța, Georgia, Germania, Grecia, Jugoslavia, Irak, Italia, Kazahstan, Letonia, Lituania, Marea Britanie, Norvegia, Olanda, Polonia, RM, România, Spania, Statele Unite ale Americii, Turcia, Ucraina

DISTINCȚII/PREMIU

1958

Premiul II la Expoziția *40 ani ai komsomolului*, Chișinău

1960

Premiul acordat de Ministrul Apărării al URSS

1962

Premiul Mare la *Vsearmeyskaia Hudojstvennaya Vystavka*, Moscova

1994

Premiul Național pentru artele plastice din Republica Moldova

1997

Maestru al Artei din Republica Moldova

1999

Medalia Eminescu, Republica Moldova

1999

Premiul pentru arta grafică acordat de UAP RM

2000

Premiul ONU din Republica Moldova

ALTE ACTIVITĂȚI CULTURALE

1964 -1974

Pictor la publicația *Sovietskaya Moldavia*, Chișinău

1975 - 1990

Inspector, expert de prima categorie, Ministerul Culturii al RSSM, Chișinău

OPERA ÎN COLECȚII – PUBLICE

Federația Rusă: Moscova, Șuşenskoe, Vologda; Germania– Bonn; Irak; RM: Bender – Pinacoteca Republicană *A. Losev*, Dolna - Casa-muzeu *Rali* și Casa-Muzeu *A. S. Pușkin*; Muzeul Național de Arheologie și Istorie a Moldovei, Muzeul Național de Etnografie și Istorie Naturală, Muzeul Național a Literaturii Române *Mihail Kogălniceanu*, Muzeul Național de Artă al Moldovei; Ucraina: Ismail, Odesa; Statele Unite ale Americii – Washington

– PRIVATE

Bulgaria, Federația Rusa, Franța, Germania, Grecia, Israel, Lituania, Marea Britanie, Polonia, RM, România, Spania, Statele Unite ale Americii, Turcia, Ucraina

BIBLIOGRAFIE (selectiv)

Arta plastică a Moldovei sovietice. Изобразительное искусство Советской Молдавии. Fine Arts of Soviet Moldavia. Autor-alcătuitor. D. D. Golțov.– Ch.: Timpul, 1987
Octombrie – flămără vie. Октябрь – живое Знамя. October's – everlasting flame. Octobre – arvi flame. – Ch.: Literatura artistică, 1984
Saloanele Moldovei. Ediția I. Inspectoratul pentru Cultură al județului Bacău, Muzeul de Artă și Etnografie Bacău. – Bacău: Galeriile de artă Bacău, 1991
Childescu Emil. *Gabricov si perspectiva.* // Ch., *Moldova Suverană*, 1998, Februarie 27
Childescu. Pictură, grafică. Catalog. – Istanbul, Galerie *Alkent Actuel Art*, 1996
Musteață, Elena. *Emil Childescu. Pictură, grafică.* Pliant. – Ch., 2001
Spănu, Constantin. *Emil Childescu. Grafică, pictură: evoluții și sinteze.* Monografie-album. – Ch., *Cartea Moldovei*, 2005
Colesnic, Iurie. *Colegiul Republican de Arte Plastice „Al. Plămădeală”.* Ghid enciclopedic. – Ch.: Ed. Museum, 2008
Brigalda-Barbas, Eleonora. *Evoluția picturii de gen din Republica Moldova (1945-2000).* – Ch., Editura Știința, 2001
Zbârnea, Tudor. *Salonul de toamnă. 2005. Concursul Național în domeniul Artelor plastice. Ediția I* Organizator: Ministerul Culturii și Turismului al RM. Catalog. – Ch., 2005
Казакова, Раиса. *Берегите жизнь, она прекрасна...* //Ch., *Nezavisimaya Moldova*, 2008, 12 dec
Malcoș, Vitalie. *Evoluția gravurii moldovenești în perioada postbelică.* 2011
Мигулина, Татьяна. *Родинная земля Эмиля Килдеску*//Ch., *Экономическое обозрение*, 2002, 3 mai
Мигулина, Татьяна. *Эмиль Килдеску: Надо неосказать, как Айвазовский.* //Ch., *Экономическое обозрение*, 2002, 3 mai

