



## Cuzimenco Victor Zaharie

August 17. 1948

Născut: comuna Diviyia, regiunea Odesa

Email: art\_boris2003@hotmail.com

Adresa: Moldova, or. Chișinău, str. Petru Zadnipru 4/1 ap. 126

Tel: 33-04-45

33-62-42

### Formarea

- 1964-1968 Școala de arte «Repina», or. Chișinău
- 1968-1974 Universitatea de Arte «Suricova», or. Moscova
- 1978 Membru al uniunii pictorilor SSSR
- 1984 Directorul școlii orășenești de arte pentru copii «Șciuseva»

### Consacrare

1982	Decernat cu Diploma Uniunii din MSSR «pentru cea mai bună dezvoltarea a temei de creație» A fost înmînat premiul de încurajare pentru participarea la expoziția-concurs «Ținut natal»
pînă la 1990	Participant la mai mult de o sută de expoziții republicane și unionale, și treizeci de peste hotare Introdus în encyclopedia de Arte a Moldovei
1988	A prelucrat teoria «picturii ontologice». După mai multe încercări de a transpune aceasta practic pe pînză, de fapt a renunțat la folosirea vopselei din ulei ca material ce nu corespunde sarcinii puse și a început să folosească materialele naturale de bază: pămîntul, scoici mărunțite, nisip de diferite nuanțe, argilă, deasemenea lacuri și sticlă lichidă. Timp de 10 ani a creat aproximativ 200 de «tablouri ontologice» cercetînd posibilitățile ultimei.
2000	Ca rezultat al invitației Alianței Franceze în Moldova a fost petrecută expoziția personală de «pictură ontologică», la care a fost publicat un catalog. A scris eseu-cercetare «cum trebuie de înțeles o pictură ontologică»
2002	Eseul o justă a noțiunii de depravat în care au intrat de asemenea învățăturile «poruncite de depravatului» și «aforizmele depravatului»

## Expoziții.

- 2005 “Saloanele Moldovei”, Centrul Expozițional Constantin Brâncuși UAP, Chișinău
- 2005 Acțiunea a grupului de creație „IZM”, „голосуй за клIZMy” Chișinău
- 2005 Acțiunea a grupului de creație „IZM”, „клIZMма”, Chișinău.
- 2005 „EMINESCU ORIZONTURI” Centrul Expozițional ”Constantin Brancuși” UAP, Chișinău
- 2005 „Noi tineretul cteator” Centrul Expozițional ”Constantin Brâncuși” UAP, Chișinău
- 2004 Expoziție Grupului de creație “IZM”. Centrul Expozițional ”Constantin Brâncuși” UAP, Chișinău.
- 2004 *E[X]TINDERE*, Organizată de Asociația Tinerilor Plasticieni din Moldova Oberliht expoziție de foto EvroFotoArt, Chișinău.
- 2004 *Carbonart „ Culuarurile Memoriei”*. Tabăra Artistică Internațională. Colegiul A.Plămădeală. Centrul de Artă Contemporană (KSA:K), Chișinău.
- 2004 *CityScope*, Organizată de Asociația Tinerilor Plasticieni din Moldova Oberliht expoziție de Artă Contemporană, la Vechea Fabrică de Bere „Vitanta”, Chișinău.
- 2003 Expoziția picturii moldovene, consacrată lui M.Eminescu. Centrul Expozițional Constantin Brâncuși UAP, Chișinău.
- 2003 A noua expoziție internațională în Centrul Cultural, or.Lion(Franța).
- 2003 “Saloanele Moldovei”, Centrul Expozițional Constantin Brâncuși UAP, Chișinău.
- 2002 A opta expoziție internațională în Centrul Cultural, or.Lion(Franța).
- 2002 Expoziția de grup a pictorilor moldoveni în or.Lion(Franța).
- 2001 “Saloanele Moldovei”, Centrul Expozițional Constantin Brâncuși UAP, Chișinău.
- 2000 Expoziția personală la “Alianța Franceză”, Chișinău.
- 1999 “Ținut natal” Expoziție concurs în galeria “L”, Chișinău.
- 1996 Expoziția picturii moldovene avangardiști, or.Duselndorf(Germania).
- 1995 “Saloanele de primăvară”. Centrul Expozițional Constantin Brâncuși UAP, Chișinău.
- 1994 Expoziția personală în galeria “Elita”, Chișinău.
- 1993 A3-a expoziția a grupei “Fantom”, Muzeul Național de Artă a Moldovei, or. Chișinău.
- 1993 Expoziția “Art-Mif-93” în Sala Centrală Expozițională, or. Moscova.
- 1993 Expoziția personală în “Korbeins Galerie” FRG.
- 1992 A3-a expoziția a grupei “Fantom”, în Sala Centrală de Expoziție UAP, or. Chișinău.
- 1992 Expoziția de grup în or. Upsala în Muzeul da Artă Contemporană, Elveția.
- 1991 Expoziția personală în casa centrală a pictorilor, or. Moscova.
- 1990 Expoziția grupei de creație “Fantom” or. Ismail, Moldova.
- 1990 Expoziția pictorilor moldoveni in or. Ahen, FRG.
- 1989 Expoziția de grup în Singapur, galeria “Art Base”.

## Tabere

- 2004 Carbonart „ Culuarurile Memoriei”. Tabăra Artistică Internațională. Colegiul A.Plămădeală, KSA:K, Chișinău.
- 2004 Victor Misiano, Curs introductiv in sistemul Artei Contenporane, organizată de Centrul de Artă Contenporană KSA:K,Chișinău.
- 2004 Video pe qenunchi „, Veceslav Mizin și Alexandr Șaburov” Novosibirk, organizată de Centrul de Artă Contenporană KSA:K,Chișinău.
- 2004 Workshop Video-art, Anna Treterr, Stuttgart/Germania organizată de Centrul de Artă Contenporană KSA:K,Chișinău.
- 2004 Videomaraton-ul 2004 cinematografului „ODEN”, organizată de Centrul de Artă Contenporană KSA:K,Chișinău.
- 2005 *Salanoanele Moldovei*.Expoziție concurs de artă contemporană, Chișinău-Bacău
- 2005 Workshop Atelier de grafică condus Brita Weglin , organizat de Centru de Arta Contemporana KSA:K, Chișinău.

Lucrările se află în Muzeul Național de Artă din Moldova.

Cumpărate de Misterul Culturii din Russia. De asemenea se află în colecțiile private a țărilor SNG și peste hotare: FRG, Elveția, Turcia, Israil, S.U.A., Singapur, Franța și alte.

Lucrările și articole de creație au fost publicate în revistele “Arta”, “Creația”, albumul “60 ani a Moldovei SSR” și în ziare, în jurnalul “Atelier” 1-2, 2002.