

Recviem-2, 2013

Lista expozanților

- 1.1. Ajder, Ecaterina, 1961, *Sat uitat II*, ulei pe pânză, 650×700 mm, 2013
- 2.2. Barbas, Valeria, 1984, *Chiromanție*, ulei pe pânză, 500×500 mm, 2012
- 2.3. Barbas, Valeria, 1984, *Cuplu*, ulei pe pânză, 1,700×500 mm, 2012
- 3.4. Bolboceanu, Dumitru, 1960, *Natură statică*, ulei pe pânză, 600×800 mm, 2013
- 4.5. Bonta, Aurel, 1959, *Eu sunt – „dușmanul poporului”*, tempera pe hârtie, 500×400 mm, 2013
- 5.6. Bontea, Elena, 1933, *Natură statică cu flori*, ulei pe pânză, 430×500 mm, 2010
- 6.7. Brigalda, Eleonora, 1959, *Deportări*, triptic, ulei pe pânză, 2×(580×460 mm), 1250×1540 mm, 2012
- 7.8. Cârchelân, Iulia, 1977, *Noi*, ulei pe pânză, 115×140 cm, 2009
- 8.9 Chitoroagă, Ecaterina, 1979, *Recviem*, 3 piese, ulei pe pânză, 600×1200 mm, 2008
- 8.10.. Chitoroagă, Ecaterina, 1979, *Tristețe*, ulei pe pânză, 1250×540 mm, 2008
- 9.11. Chitoroagă, Ion, 1940, *Pocăință*, ulei pe pânză, 1,360×420 mm, 2012
- 10.12. Ciobanu, Iraida, 1960, *Fructe și păsări*, ulei pe pânză, 800×800 mm, 2013
- 10.13. Ciobanu, Iraida, 1960, *Motiv festiv*, ulei pe pânză, 800×800 mm, 2013
- 11.14. Colun, Aurelia, 1984, *La poarta neamului*, tehnică mixtă pe pânză, 900×1,400mm, 2012
- 12.15. Cornogolub, Pavel, 1951, *Sacralitate*, ulei pe pânză, 600×800 mm, 1991
- 12.16. Cornogolub, Pavel, 1951, *Substanță craniană*, ulei pe pânză, 500×490 mm, 1999
- 13.17. Croitoru, Ion, 1949, *Lacrimi roșii*, diptic, ulei pe pânză, 2×(900×1,200 mm), 1999
- 14.18. Didic, Vasile, 1949, *Victime. No comment...*, tehnică mixtă pe pânză, 755×1,410 mm, 2013
- 15.19. Enachi-Botnaru, Oleseă, 1974, *Lumină*, ulei pe pânză, 700×900 mm, 2011
- 16.20. Fedac, Micola, 1944, *Deportarea. Etapele vieții*, triptic: *Setea de revenire la baștină*, partea centrală, sepia pe hârtie, 482×677 mm, 2008
- 17.21. Guțu, Sergiu, 1971, *Deportări 1949*, guașă pe carton, 700×600 mm, 2009
- 17.22. Guțu, Sergiu, 1971, *1949*, ulei pe pânză, 1,100×850 mm, 2008
- 18.23. Hristov, Victor, 1946, *Gustav Klimt. Recviem*, ulei pe pânză, 600×500 mm, 2005
- 19.24. Jalbă, Ghenadie, 1956, *Durere*, ulei pe pânză, 1400×650 mm, 2005
- 20.25. Lazarev, Anatol, 1953, *Miriște arsă*, tehnică mixtă, 965×920 mm, 1991
- 21.26. Leancă, Florentin, 1966, *Omagiu deportaților*, ulei pe pânză, 1,070×860 mm, 2010/2011
- 22.27. Morărescu, Ion, 1956, *Ecouri siberiene*, ulei pe pânză, 1,400×1,000 mm, 2012
- 23.28. Mudrea, Andrei, 1953, *Înfrățire*, art-obiect, h-160, Ø- 540 mm, 1989
- 23.29. Mudrea, Andrei, 1953, *Mașina de tocat suflete*, art-obiect, 540×380×310 mm, 2007
- 23.30. Mudrea, Andrei, 1953, *Ușa celor neântorși*, art-obiect, 1920×780×100 mm, 2007
- 24.31. Nedov, Leonid, (1926-2007), *La pușcărie*, email pe fier, 220×280 mm, 1963
- 25.32. Petrea, George, 1942, *Mama nu s-a dat în kolhoz*, ulei pe pânză, 690×570 mm, 1975
- 26.33. Postovanu, Gheorghe, 1960, *Mircea cel Bătrân*, bronz, metal, 645×450×450 mm, 1994
- 27.34. Puzdrovskiy, Iurii, 1963, *Recviem*, foto, 3×(500×700 mm), 2013
- 28.35. Stepanov, Ion, 1937, *Durerea...suferința*, ulei pe pânză, 510×565 mm, 2005
- 29.36. Șoitu, Gheorghe, 1947, *Recviem*, ulei pe pânză, 800×800 mm, 2012
- 30.37. Tăbârță, Florin, 1978, *Biserică*, print pe pânză, 800×800 mm, 2012
- 31.38. Tăbârță, Luminița, 1969, *Portretul bunei*, tehnică mixtă pe hârtie, 620×815 mm, 2013
- 32.39. Tâciuc, Ghenadie, 1958, *In memoriam*, triptic: *Bunicii, Mănăstirea Răciula*, ulei pe pânză, 320×166, 2×(180×100 cm), 1989
- 33.40. Tihonov, Ina, 1975, *Recviem*, triptic, foto, 3×(500×700 mm), 2012
- 34.41. Tomșa, Sergiu, 1950, *Motive, forme și culori tabuizate-n URSS –1949*, tehnică mixtă pe sticlă, 600×450 mm, 2013
- 35.42. Voronin, Maria, 1987, *Femeie*, ulei pe pânză, 1,300×600 mm, 2012
- 36.43. Vrânceanu, Silvia, 1940, *Golgota neamului meu*, tehnică mixtă pe carton, 1430×700 mm, 2013

- 37.44. Zderciuc, Ion, 1958, *Gheorghe Ghimpu*, proiect de monument, ghips, 445×160×125 mm, 2000
- 37.45. Zderciuc, Ion, 1958, *Ion Vatamanu*, basorelief, teracotă, 645×450×50 mm, 1994