

Gheorghe OPREA

Gheorghe Oprea s-a născut la 13 martie 1946, comuna Târnova, județul Edineț, Republica Moldova

STUDII:

- 1965–1968 Universitatea Populară de Arte cu studii la distanță (ZNU), Moscova
- 1970–1974 Școala Republicană de Arte Plastice „Iliia Repin” (actualmente Colegiul Republican de Arte Plastice „Al. Plămădeală”), Chișinău, clasa profesorilor: Toma Vasile, Olga Orlova, Stanislav Babiuc, Ada Zevin
- 1974 Colaborator științific, Sala Centrală de Expoziții a Muzeului Național de Artă al Moldovei, Chișinău
- 1984–1989 Uniiversitatea Pedagogică de Stat „Ion Creangă”, Chișinău, clasa profesorului, Athanasie Oprea
- 1984–2011 Șef al sectorului Expoziții al Muzeului Național de Artă al Moldovei, Chișinău 1989, 13 februarie, membru titular, secția Pictură, al UAP
- 2000 Membru al asociației Internaționale a Artiștilor Plastici (UNESCO)

EXPOZIȚII PERSONALE:

- 1975 Cinematograful Odeon, Chișinău
- 1976 Cinematograful Flacăra, Chișinău
- 1977 Cinematograful Chișinău
- 1978 Institutul de reciclare a cadrelor didactice al Ministerului Învățământului, Chișinău
- 1980 Teatrul Dramatic Rus de Stat „A.P. Cehov”, Chișinău
- 1985 Redacția revistei Femeia Moldovei, Chișinău
- 1989 Teatrul Dramatic Rus de Stat A.P. Cehov, Chișinău
- 1993 Moldexpo, Chișinău
- 1994 Biblioteca Publică Transilvania, Chișinău; Muzeul Național de Artă al Moldovei
- 1995 Biblioteca Publică Onisifor Ghibu, Chișinău
- 1996 Muzeul Național de Artă al Moldovei
- 1997 Colecția privată a lui Emil Stefanov, Varna, Bulgaria Universitatea Liberă Internațională din Moldova
- 1998 Colecția privată a lui Rainer Zazvorka, Viena
- 1999 Primăria Municipiului Chișinău
- 2001 Casa Limbii Române, Uniunea Scriitorilor din Moldova, Muzeul Național de Artă al Moldovei
- 2006 Muzeul Național de Artă al Moldovei „Zilele Chișinăului”, Muzeul de Istorie, Târgoviște, România
- 2008 Societatea Medicală, Viena, Austria
- 2011 Infinituri, Centrul Expozițional „Constantin Brâncuși”, UAP RM; Academia de Științe a Moldovei
- 2012 Biblioteca Națională a Republicii Moldova
- 2013 Biblioteca Publică Cricova

EXPOZIȚII DE GRUP:

- 1975 Debutează cu „Natură statică”, și compoziția „La fermă”, în cadrul expoziției naționale „Tineretea țării”, Chișinău, Sala Centrală de expoziții a Direcției panoramelor și expozițiilor de artă
- 1990 Iași – Asociația „Oferta”
- 1996–2012 „Limba Noastră”, Chișinău
- 1996–2012 „Salioanele Moldovei”, Bacău, România
- 1996–2014 „Salioanele de Primavară”
- 1996–2014 „Autumnala”, Chișinău
- 2003, 2004 Iași, România
- 2004 Hotelul Leogrant-Dedeman. Art Chișinău Painters' Campus
- 2005 Budapesta, Ungaria, Moscova, Federația Rusă
- 2006 Bârlad, România „Zilele Chișinăului”, Muzeul de Istorie, Târgoviște, România
- 2007 Utrecht, Olanda, Duseldorff, Germania
- 2009 Forumul al IV-lea al oamenilor de creație și știință al țărilor CSI
- 2011 „Bienala Internațională de Pictură”
- 2012 Confederația Internațională a Pictorilor din CSI ЦДХ–2012, Moscova, Rusia
- 2016 Expoziție de artă „Culori Eterne”, Muzeul Național de Etnografie și Istorie Naturală din Republica Moldova

TABERE DE CREAȚIE:

- 1997 Varna, Bulgaria
- 1998 Viena, Austria
- 2004 Participarea la „Art Chișinău Painter's Campus”, hotel „Leogrant-Dedeman”
- 2012 Casa de creație și odihnă a artiștilor plastici „Senej”, or. Solnecnogorsk, reg. Moscova

ALTE ACTIVITĂȚI CULTURALE:

- 1998 Inițiator și curator al concursului de artă contemporană: „Dumnezeu, omul și Natura” la Uniunea Scriitorilor din Moldova, Chișinău



LUCRĂRI ÎN COLECȚII PUBLICE:

- Colecțiile Bibliotecii Naționale a Republicii Moldova
- Colecțiile Ministerului Culturii al Moldovei
- Colecțiile Ministerului Culturii, România
- Colecțiile UAP, Republica Moldova
- Muzeul de Istorie și Etnografie, or. Edineț, Republica Moldova
- Muzeul Național de Artă a Moldovei
- Muzeul Național de Istorie al Moldovei
- Muzeul Literaturii Române „Mihail Kogălniceanu”
- Moldagroindbank Republica Moldova

LUCRĂRI ÎN COLECȚII PRIVATE:

- Austria, Bulgaria, Federația Rusă, Grecia, Israel, Italia, Republica Moldova, România, SUA, Ucraina, Ungaria, Japonia, Spania.

PREMII / DISTINCȚII / TITLURI ONORIFICE:

- 1975 Diplomă de Mențiune a Sindicatelor RSSM.
- 1990 Diplomă de Mențiune UAP a URSS
- 1994 Diplomă de Mențiune a Înaltpreasfințitului Mitropolit Vladimir, pentru participare la expoziția „...din eternitate în etern...” – subiectul biblic în creația artiștilor plastici
- 1997 Laureat la Expoziția–Concurs „Dumnezeu, omul și natura”
- 2000 Premiul I, Ministerul Culturii România, „Salioanele Moldovei”, ediția X–a
- 2001 Titlul Onorific „Maestru în Artă”
- 2004 Premiat cu o plecare gratuită la Istanbul, Turcia
- 2006 Premiul Corneliu Baba ediția a VIII-a, Bârlad, România Medalia Sf. Luca, Concursul Național de Artă „N.N. Tonitza”, Bârlad, România
- 2007 Diplomă de Mențiune a Ministerului Culturii al Republicii Moldova
- 2008 Diplomă de Mențiune a Muzeului de Istorie și Etnografie a Moldovei
- 2008 Diploma Muzeului Național de Arhologie și Istorie a Moldovei pentru participare la expoziția „O lume a clopotelor”, organizată cu prilejul Zilei Internaționale a Muzeelor
- 2009 Diplomă de Mențiune a Liceului Teoretic „Gh. Asachi”, Chișinău
- 2012 Diploma UAP România, Filiala Brăila „Pentru calitatea deosebită a lucrărilor plastice, precum și pentru participarea la Tabăra de pictură Brăila” Diploma Comitetului Național Olimpic al Republicii Moldova pentru locul 4 în Concursul Republican „Arta și Sportul” dedicat Jocurilor Olimpice din Londra
- 2013 Premiul Național GALEX pentru cel mai bun prieten-filantrop al Bibliotecii Naționale a Republicii Moldova Premiul Primăriei or. Cricova.

INFORMAȚII DE CONTACT:

- Rezidența
- MD-2044, Chișinău, str. P.Zadnpru 2, ap.36
- Tel. (dom): [+373.22] 33-92-62
- GSM: [+373] 069215104
- Pagina web: www.oprea.md
- E-Mail: opreagheo@gmail.com